

Qui sommes-nous ?

L'équipe d'animatrices :

Christine de La Souchère
Nadine Brunelot
Anne-Claude Simon-Thevand
Cécile Israël

Les invité.e.s :

Jean-Marc Jugant (éditeur, animateur
radio et arpentages littéraires)
Sylvie Beaujard et Marie Patou
(comédiennes, Cie Totem)
Stéphanie Bouvier (artiste plasticienne)

Les ateliers d'écriture :

De l'atelier unitaire de trois heures à l'accompagnement à l'écriture longue, vous trouverez parmi nos propositions la formule qui vous conviendra.

Les ateliers s'adressent à toutes et tous, débutants ou confirmés, pour découvrir le plaisir d'écrire et de partager, aborder différents types de textes et de thèmes.

Nos spécificités :

- tous nos ateliers d'écriture créative sont encadrés par des animateurs et animatrices diplômés en Animation d'ateliers d'écriture (Aix-Marseille Université) ou par des auteurs et artistes invités.
- écrivains et animateurs, associés au sein de notre Conseil d'Administration, définissent les orientations, les programmes, les animations, les tarifs. Depuis 2011 nous avons organisé plus d'un millier d'ateliers sur Marseille.

Infos pratiques

Renseignements et inscriptions :

Contactez directement les animateurs et animatrices en allant sur le site internet.

Pour toute autre demande :
mail : laplumeetlimage1@gmail.com
www.laplumeetlimage.fr
Tel. : 06.15.81.36.04

inscriptions et paiement via :



Adhésion annuelle : 20 €

Suivez notre actualité sur Facebook et Instagram et consultez le programme détaillé de la saison sur notre site.



LA PLUME & l'image

Ateliers d'écriture créative

2026-2027

**samedi 12 septembre
de 10h à 15h
à la Maison des associations
(Marseille 1er)**

Présentation de la saison

Les cycles thématiques

Les lundis de 18h30 à 21h à la Maison des Associations ou en visio (prix variables)

L'écriture du désir (14/09/26 au 12/10/26) avec Jean-Marc (90€)

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'écriture du désir sans jamais avoir osé le demander.

Écrire en écho : l'autobiographie de l'intime vers le collectif (9/11/26 au 14/12/26) avec Nadine (120€)

Six ateliers pour considérer l'autobiographie comme une passerelle entre le "je" point de départ, et le "nous" point d'arrivée et composer un texte intégral.

Que faire des interdits, le mur ? (11, 18 et 25/01/27) par la Cie Totem (70€)

Par où je passe quand je fais le mur ? Et comment je rentre ? Mes interdits ont-ils droit à une histoire ? Trois ateliers qui prendront appui sur les arts plastiques et le théâtre.

Les sorcières, femmes libres et rebelles : les mardis 12/01/27 au 9/02/27 (en visio) avec Anne-Claude (90€)

Un cycle pour rendre hommage aux femmes non conformes, jugées sorcières hier comme aujourd'hui et aux femmes en quête d'émancipation et de liberté.

Voyage en Absurdie 4 (08/03/27 au 12/04/27) avec Nadine (90€)

Un 4e opus différent des autres pour explorer la légèreté et la profondeur d'une écriture qui se dérobe au sérieux du réel.

Les ateliers en duo du mercredi une double séance pour explorer un thème commun (en visio) avec Anne-Claude (40€ pour duo d'ateliers)

- Modèles oubliées des artistes 30/09 et 7/10 • Corps diminué des créateurs 18 et 25/11 • Sondeurs de l'âme humaine 9 et 16/12 • Poésie et chansons à textes 13 et 20/01 • Carambolages d'univers 03 et 10/02 • Cut-up et collages 10 et 17/3 • Méditerranée entre deux rives 7 et 14/4 • Thème surprise 12 et 19/5

Dix mois des mots

(30€ l'atelier au choix ou 250€ à l'année)

Un samedi par mois, de septembre à juin de 9h à 12h, chez l'animatrice à Allauch (Cécile)

Autour du roman Les Forces de L. Vasquez, Corps de femmes, Les regards de Steve Mac Curry, L'aliénation au travail, Objet et souvenir, Parcours en ville, Du conte au théâtre, Inventer un langage, Poésie avec Cézanne, Le feu et l'eau.

Les dates : 26/09, 17/10, 14/11, 12/12, 16/01, 13/02, 13/03, 10/04, 15/05, 19/06

Les journées d'écriture

(70€ la journée et 30€ la demi-journée)

Au Musée d'Art Contemporain : dimanche 04/10/26 14h-17h30 (Cécile)

Écrire avec Jón Kalman Stefánsson : samedi 10/10/26 (Nadine)

Écrire avec Toni Morrison : samedi 06/02/27 (Nadine)

Écrire une nouvelle : dimanche 14/02/27 (Christine)

L'ombre : samedis 20 et 27/03/27 (Stéphanie)
Entre littérature, peinture, album jeunesse, photo et caviardage... L'ombre comme sujet et surtout comme expérience dans l'écriture elle-même

Au musée Borély : dimanche 18/04/27 14h-18h (Cécile) expo Art déco Art nouveau

Au Camp des Milles : Écrire les traces de l'histoire dans nos mémoires : samedi 22/05/27 (Nadine)

À Niolon, Nous allons au mariage : samedi 05/06/27 (Christine)

Les ateliers HAPAX Accompagnement à l'écriture longue

(105€ par trimestre et possibilité d'une séance d'essai à 30€)

Hapax est un mot grec qui signifie "une seule fois". L'écriture d'un récit ou d'un roman est un moment unique dans la vie et chaque projet est singulier. Pour vous accompagner et faire avancer vos chantiers d'écriture, 9 rendez-vous annuels et 3 visio. D'octobre à juin, Nadine et Jean-Marc, formés à l'écriture créative et à la relecture des manuscrits, animeront des séances de lecture éditoriale dans des groupes de 5 personnes max et vous offriront des temps privilégiés d'écriture et de lectures constructives.

Deux lieux : Estaque (domicile de Nadine), Maison des Associations (Jean-Marc)

Écrire un récit choral

(110€ pour 6 séances)

Une écriture collective pour un récit à plusieurs personnages et aux multiples points de vue. L'animatrice reçoit à son domicile, un groupe de 9 personnes maximum et développe sur 6 rendez-vous, la trame d'un récit choral.

Deux samedis par mois de 10h00 à 12h30, chez l'animatrice (métro Réformés)

- les samedis 3 et 17/10/26 - 07 et 21/11/26
05 et 19/12/26

- les samedis 3 et 17/04/27 - 15 et 29/05/27
12 et 26/06/27